



COMUNICATO STAMPA

**Bit Generation (dub Version - Feat. Danilo Vigorito)
è il nuovo singolo del sociologo-cantautore Lello Savonardo,
estratto dall'omonimo album.**

Suoni, parole, ritmi ed emozioni raccontano l'universo giovanile.

***Negli anni Sessanta, Beat esprimeva ribellione, battito, ritmo. Oggi, Bit è
connessione, condivisione, partecipazione. La Bit Generation si nutre e si
esprime attraverso la software culture. I giovani, 'figli dei fiori virtuali',
navigati navigatori di internet, sono tra i principali fruitori delle
tecnologie digitali.***

***Il disco vede la partecipazione di numerosi ospiti, da Edoardo Bennato al
celebre studioso Derrick de Kerckhove.***

Bit Generation apre e chiude l'omonimo album di Lello Savonardo, con la duplice versione: il dub del dj Danilo Vigorito (il singolo) e il mix originale dall'andamento reggae, penultima canzone del disco. Il brano racconta le nuove generazioni che comunicano, si esprimono e danno vita a linguaggi innovativi, attraverso i media digitali. Giovani creativi, "poeti urbani", "selfie in cerca di un'identità", neet disorientati e startupper, sempre connessi e socialmente impegnati, che "scendono in piazza se la gente muore", con una loro "visione", "al di sopra di ogni regola e religione".

Il **videoclip** del singolo *Bit Generation* è stato girato, tra le diverse location, anche nella **metropolitana dell'arte di Napoli**, con gli studenti del **Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università Federico II di Napoli**, in collaborazione con **l'Osservatorio Giovani** dello stesso Ateneo e con la partecipazione dell'**Assessore ai Giovani, Creatività e Innovazione del Comune di Napoli, Alessandra Clemente**.

Dopo il libro (FrancoAngeli, 2013), il ciclo di seminari all'Università Federico II di Napoli (con **Jovanotti, Roy Paci** etc.) e il programma radiofonico (su F2 RadioLab dell'Ateneo Federico II), oggi **Bit Generation** è anche un disco. Il sociologo **Lello Savonardo** torna nelle sue vesti di cantautore con un concept album che coniuga i suoi interessi scientifici con la sua passione per la musica. Sono 13 i brani (12 + una *ghost track*) che compongono il disco *Bit Generation*, prodotto da **La Canzonetta Record**, con il management di **Aldo Foglia** e la direzione artistica di **Raffaele Lopez** e **Giuseppe Scarpato**. Un progetto culturale, work in progress, che investe diversi ambiti.

All'album hanno partecipato, tra gli altri, artisti come **Edoardo Bennato**, che firma il testo de "L'Equilibrista" e suona l'armonica in due brani, **Gennaro T** e **Mario4mxFormisano** degli **Almamegretta**, **Maurizio Capone**, che interviene con il suo sound ecologico nel "Sole della Tribù", il percussionista/rapper/attore **Ciccio Merolla**, il dj **Danilo Vigorito**, che firma la versione dub di "Bit Generation", il rapper e dj di Radio DeeJay **Gianluca Tripla Vitiello**, il bluesman **Gennaro Porcelli**, il premio Tenco **Giovanni Block**, ma anche il guru della comunicazione ed erede intellettuale di McLuhan, **Derrick de Kerckhove**, che recita alcuni versi del brano "Always on", ispirato alle sue teorie sulle culture digitali. La copertina e la grafica dell'album è di **Alessandro Rak**, premio Oscar europeo (**European Film Awards**) per la regia del film di animazione "L'Arte della Felicità".

BIO
Lello Savonardo, sociologo e cantautore, insegna "Teorie e Tecniche della comunicazione" e "Comunicazione e Culture giovanili" presso il Dipartimento di Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. È autore di numerosi saggi sull'universo giovanile e i linguaggi musicali, tra cui *Sociologia della Musica. La costruzione sociale del suono, dalle tribù al digitale* (Utet, 2010) che, nel 2014, è stato pubblicato in lingua francese in tutto il mondo francofono da Academia/L'Harmattan.

In qualità di sociologo della musica, Lello Savonardo ha promosso, nelle università italiane, numerose iniziative culturali sui linguaggi della creatività con artisti come **Jovanotti**, **Ligabue**, **Lucio Dalla**, **Edoardo Bennato**, **Alex Britti**, **Subsonica**, **Franco Battiato**, **Carmen Consoli**, **Piero Pelù**, **99Posse**, **Almamegretta**, **Planet Funk**, **Roy Paci**, **Rocco Hunt** etc.

I suoi interessi scientifici sposano da sempre la sua passione per la musica. In qualità di cantautore, ha al suo attivo numerosi concerti, collaborazioni con artisti e musicisti di rilievo nazionale, la pubblicazione del CD "Savonardo" e riconoscimenti prestigiosi, tra cui il Premio Lunezia che, nella stessa edizione, ha visto la partecipazione anche di **Fernanda Pivano** e **Fabrizio De André**.

Tra le sue attività scientifiche ed accademiche, coordina il progetto Contamination Lab Napoli promosso dall'Università Federico II, in collaborazione con il Miur e il Mise; è componente del consiglio direttivo dell'Associazione Italiana di Sociologia (AIS) e del comitato scientifico della relativa sezione di comunicazione (PicAis); coordina l'Osservatorio Territoriale Giovani (OTG) dell'Università di Napoli Federico II e F2 RadioLab, la webradio dello stesso Ateneo.

Tra le sue numerose pubblicazioni, *Bit Generation. Culture giovanili, creatività e social media* (FrancoAngeli, 2013), che ha ispirato un ciclo di seminari con artisti (tra cui Jovanotti e Roy Paci), una trasmissione radiofonica e ora un album discografico, che conta numerose collaborazioni. L'universo giovanile, i mutamenti sociali, culturali e tecnologici sono al centro dei brani che compongono il disco *Bit Generation* (La Canzonetta Record, 2015).

CONTATTI&SOCIAL

www.bitgeneration.eu

www.lellosavonardo.it

www.lacanzonetta.it

Facebook: Bit Generation - Lello Savonardo

Twitter: @Bit_Gen

Instagram: Bit.Generation

YouTube: Lello Savonardo

Francesca Zizzari

francesca@laltoparlante.it - tel. 328 4161425